

Agata Czajkowska, *Zbrodnie hitlerowskie na dzieciach. Rys historyczny obozu dla dzieci i młodzieży polskiej w Łodzi (1942-1945)* [w:] *Dzieci wojny*, Oświęcim 2016, s. 137-149:

rodzaj publikacji:

Artykuł w wydawnictwie pokonferencyjnym.

zakres przekazywanej wiedzy historycznej:

Publikacja zawiera najważniejsze informacje na temat historii obozu, z dominantą historii mówionej – relacjami byłych więźniów obozu przy Przemysłowej.

w odniesieniu do dotychczasowych publikacji na temat obozu (powielanie schematów opisu/nowe ujęcia):

Jest jednym z nielicznych i jednym z pierwszych współczesnych tekstów wprowadzających historię obozu przy Przemysłowej w przestrzeń akademicką. Dlatego badacze zainteresowani „Przemysłową” mogą odczuć niedosyt wskazań na materiały źródłowe wykorzystane przez autorkę, która warstwę historyczną artykułu opatruje bardzo nielicznymi przypisami. Miałoby to może mniejsze znaczenie w przypadku dobrze przebadanego fragmentu historii, ale może stanowić problem w przypadku zagadnienia przez wiele lat pomijanego przez naukowców i wymagającego dalszych analiz i opisów.

Dużym plusem opracowania jest oddanie przez autorkę głosu byłym więźniom. Obóz poznajemy z ich relacji pochodzących ze Zbiorów Archiwum Okręgowej Komisji Historycznej ZBoWiD w Łodzi.

wpływ na status obozu i poziom pamięci o nim:

Jest ważnym tekstem uobecniającym historię obozu w przestrzeni naukowej. Autorką wystąpienia konferencyjnego i artykułu jest Agata Czajkowska - wieloletni pracownik naukowy Uniwersytetu Łódzkiego. Inspiracją dla książki, w której znalazł się artykuł, była *VII Ogólnopolska konferencja Auschwitz i Holokaust na tle zbrodni ludobójstwa w XX wieku. Dzieci wojny* (Oświęcim 2016) zorganizowana przez liczne instytucje, a publikacja została wydana m.in. przez Państwowe Muzeum Auschwitz -Birkenau. Publikacja została zredagowana przez dr Alicję Bartuś, a zrecenzowana przez prof. dr hab. Jacka Leociaka i dr hab. prof. UW Monikę Płatek.

promocyjna wizytówka publikacji:

Publikacja dla zainteresowanych syntetycznym opisem historii obozu, widzianą m.in. oczyma więźniów-dzieci.

(opracowała Urszula Sochacka – kierownik projektu)